



Sień przejazdowa XVII – wiecznego budynku furty **Klasztoru Kamedułów na Bielanach w Krakowie**. Autorem projektu był włoski architekt Andrea Spezza. Wystrój sieni na przestrzeni wieków uległ przekształceniom.

W latach 2011 – 2012 wykonaliśmy naprawy tynków oraz poddaliśmy konserwacji malowidła ściennie, dekorację sztukatorską, drewnianą, neorenesansową bramę z barokowym obrazem tablicowym w nadświetlu, zabytkowe elementy kamienne i metalowe.

